**06.04.2023**

**9 клас**

**Українська література**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема: Тарас Шевченко і Біблія.**

**Мета**: дослідити ставлення Т. Шевченка до Біблії, зображення ним образу Бога у своїх творах; зістави переспів поета і оригінальні біблійні тексти псалмів, визначити домінанти почуття письменника; розвивати культуру зв’язного мовлення, логічне й абстрактнее мислення; вміння обґрунтовувати розуміння Шевченком Бога, наводячи переконливі приклади з його творів і життя, формувати кругозір, світогляд школярів; виховувати повагу до Бога як високого духовного оплоту особистості; щасливого майбутнього України при його благословенні.

Про що б не розповідав, що б не описував, до якої б теми не звертався поет, він не залишає Бога, йде поруч з ним, але найголовніше — має Бога в душі і серці. Бог для Т. Шевченка — то велика і найцінніша духовна сила. Без неї не можна ні жити, ні творити, ні боротися.

Вірячи в силу Бога, поет молиться йому: Помолюся Господові Серцем одиноким.

*Псалом* — жанр духовної лірики, релігійна пісня, молитва, в якій висловлено різні релігійні почуття.

*Гімн* (гр. *hymnos* — урочиста пісня, похвала) — один з видів ліричної поезії: урочиста, похвальна пісня, в якій возвеличується якесь явище, особа, подія. За тематикою відомі такі гімни: державні, військові, релігійні, на честь історичних осіб та подій, сатиричні.

*Псалтир* з давньоєврейської мови перекладається як «книга хвали». Це найулюбленіша книга Старого Заповіту багатьох поколінь людей, у якій вміщено 150 псалмів, покладених на музику для богослужіння.

*Переспів* — а) Вид перекладу: вільне передання художніх творів засобами іншої мови або ж вірш, написаний за мотивами іншого твору. б) Повторення давно написаного, відомого, набридлого.

*Релігійність Т. Шевченка.*

Т. Шевченко виріс у патріархальній українській родині, де любов до Бога була неодмінною умовою життя. Українці свято вірили в бога і ревно молилися, а жорстоку панщину сприймали як замах на їхню віру. Потреба молитви вважалася такою ж насущною, як дихання й їжа. Поет дуже добре знав Псалтир, ще будучи школярем, читав молитви над померлими, відбував церковні богослужіння.

*Загальна характеристика «Давидових псалмів».*

- Хто такий Давид? (*Давид — другий цар Ізраїлю, який очолив державу близько 1000 років до Різдва Христового і правив приблизно 40 років. Він створив могутню імперію, заклав столицю Єрусалим. Давид був марнославним і мстивим. Але й духовно багатим, талановитим, мудрим. За переказами, він зібрав обдарованих людей, що володіли мистецтвом музики і слова, й доручив їм виконувати релігійні пісні-гімни під час Богослужіння*)

- Історія написання псалмів Давидових Шевченком. (*«Давидові псалми» створені 19 грудня 1845 р. у В’юнищах — селі Переяславського повіту Полтавської губернії, де письменник жив*

*у Степана Никифоровича Самойлова. Цей цикл є першим з біблійних переспівів Шевченка.*

-Художня інтерпретація поетом псалмів Давидових. (*Із 150 псалмів Давидових Тарас Григорович взяв десять — ті, в яких деякі мотиви, образи, твердження були співзвучні з його суспільними переконаннями. При цьому поет з текстами оригіналу поводився досить вільно, що є основною особливістю переспіву як літературного жанру. Беручи з псалмів окремі деталі й вислови, додав свої, необхідні для повного вираження власних думок і настроїв. Шевченкові переспіви мають віршову форму, а псалми Давида писані ритмічною прозою. Переспіви Давидових псалмів Т. Шевченко включив до «Кобзаря» 1860 року; надруковані вони були із значними скороченнями: чиновники духовної цензури викреслили всі рядки, в яких вбачали «неблагонадійний зміст»*)

**«Давидові псалми» Т. Шевченка.**

***Псалом № 1***.***.***

*Тема:* розповідь поета про необхідність праведного життя для людини.

*Ідея:* висловлення впевненості у тому, що «не встануть з праведними злії з домовини».

*Основна думка:* «Діла добрих обновляться / Діла злих загинуть»

***Псалом № 12***.

*Тема:* відтворення страждань ліричного героя через неувагу до Господа і звернення ним по допомогу до Всевишнього.

*Ідея:* віра у всесильність і могутність Бога, який може спасти людину від мук і страждань.

*Основна думка:*

а) звертайся до Бога — і він тобі допоможе своєю ласкою;

б) «Спаси мене, помолюся / І воспою знову / Твої блага чистим серцем, / Псалмом тихим, новим».

***Псалом № 43.***

*Тема:* звернення людей до ласки Божої захистити їх від ворога, поневірянь, страждань, приниження.

*Ідея:* віра народних мас у всесильність і справедливість Господа, який може надати їм допомогу, позбавити лиха.

*Основна думка:* «Встань же, боже, поможи намВстань на ката знову».

***Псалом № 52***.

*Тема:* розмірковування героя над реальністю існування Бога.

*Ідея:* «Хто ж пошле нам спасеніє, верне добру долю» як не Господь?

*Основна думка:* у душі кожної порядної людини є Всевишній, який всіляко їй допомагає, застерігає від негативних вчинків.

***Псалом № 53.***

*Тема:* звернення віруючої людини по допомогу до Бога аби віднайти сили не чинити зло тому, хто тебе образив.

*Ідея:* возвеличення Божої мудрості, ласки, які застерігають людину від того, аби вона не завдавала шкоди ближньому.

*Основна думка:* на зло необхідно відповідати добром, а не навпаки.

***Псалом № 81***.

*Тема:* розповідь про суд небесного владики над земними.

*Ідея:* засудження самодержавства, яке пригноблювало і поневолювало простий люд.

*Основна думка:* «Встань же, боже, суди землю / І судей лукавих. / На всім світі твоя правда, / І воля, і слава».

***Псалом № 93.***

*Тема:* звернення до Бога, щоб він покарав тих, хто зневажає його заповіді, виявляє надмірну гордість.

*Ідея:* уславлення Всевишнього за його прихильність, доброту, яку він надає тим, хто її потребує.

*Основна думка:* «І воздасть їм за діла їх / Кроваві, лукаві, / Погубить їх, і їх слава / Стане їм в неславу»

***Псалом № 132***.

*Тема:* роздуми поета над сутністю добра, взаєморозуміння, єдності.

*Ідея:* возвеличення братства, взаємопідтримки, щирої доброти.

*Основна думка:* «Отак братів благих своїх / Господь не забуде, / І пошле їм добру долю / Од віка до віка».

***Псалом № 136***.

*Тема:* спогади поета про невільницьке життя.

*Ідея:* засудження тих, хто зневажає історичне минуле, його славу.

*Основна думка:* «І язик мій оніміє, / Висохне лукавий, / Як забуде пом’янути / Тебе, наша славо».

***Псалом № 149***.

*Тема:* оспівування благих намірів Господа, які спрямовані на встановлення справедливості у суспільстві.

*Ідея:* уславлення дій і прагнень Бога щодо покарання неправих і допомоги потребуючим.

*Основна думка:* «І осудять губителей / Судом своїм правим, / І вовіки стане слава, / Преподобних слава».

**Домашнє завдання**

Зіставте переспіви Т. Шевченка з відповідними псалмами Давидовими і визначте, які образи, художні деталі, афористичні вислови поет узяв з оригіналу, що додав свого.